

Научнопопулярният филм „Великата тайна на водата“ е станал дотолкова известен сред зрителите, че за „паметта на водата“ може да се чуе почти от всеки срещнат. Филмът дори е удостоен с три руски национални премии за висши постижения в областта на телевизионното изкуство. Тази статия е предизвикана от факта, че дори вярващи хора заговориха за паметта на водата като за научен факт. Проповедници дават примери с нея в проповедите си, за нея се говори в християнските общности и се пише в християнската преса. Смятам за свой дълг да разкрия истината за водата и да предпазя християните от опасността да бъдат измамани.

„Великата тайна“

Наистина откриването на т.нар. структурирана памет на водата би могло да окаже на човечеството огромна услуга. След него непременно биха последвали сензационни съобщения за напредък в лечението на нелечими досега болести (биха се появили съвсем нови лекарства), за възможността да се управлява глобално времето (въпреки че последствията от унищожаването на природата също могат да се определят като „вид управление“), за осъществена телепортация (преместване в пространството чрез силата на мисълта) и т.н. Но уви!

Нека видим какво представлява водата и що за откритие ни предлага авторът на филма „Великата тайна на водата“.

Водата наистина е удивително вещество. В живота на човека ролята ѝ е неопределима. Състават на човека 70% е от вода. Животът на нашата планета зависи от водата. Така го е устроил Творецът. Неслучайно в Библията четем, че Бог е сътворил първо небе, земя и вода: „В началото Бог сътвори небето и земята... и Божият Дух се

носеше над водата“ (Бит. 1:1-2). В човешкия организъм няма нито една система, която да не зависи от водата. Тя запълва пространството вътре в клетките и между тях. Като основна течност в човешкото тяло водата служи за разтваряне на минерални вещества, витамини, аминокиселини, глюкоза и много други хранителни вещества. Тя играе основна роля в храносмилането, усвояването, преноса и оползотворяването на хранителните вещества. Водата е среда за безопасно изхвърляне на токсини. Тя влияе определящо върху терморегулацията на организма - от процесите, при които се отделя енергия, до задвижването на ставите и изпотяването при силно загряване.

Водата има удивителни свойства: висока точка на кипене, малка топлопроводимост, висока температура на изпаряване, високо повърхностно съпротивление и т.н.

Във филма се разказва накратко за това, но по-нататък се представят съвсем учудващи неща. Оказва се, че водата е способна да възприема, съхранява и предава информация - дори толкова фина като човешката мисъл, емоция, слово!

Японският учен Масару Емото като че ли успява да заснеме емоциите на водата. За удивителните открития в тази област във филма разказват учени от Русия, Казахстан, Израел, САЩ, Англия, Австрия, Япония, Китай, Тибет. „Днес човечеството се намира пред прага на съвсем различно разбиране за законите на мирозданието, което открива нови перспективи: възможност за програмиране на водата, за лечение на най-тежките заболявания

с помощта на водата, за управление на времето“ - твърдят създателите на филма. Там участват и представители на някои религии, които потвърждават с авторитета си удивителните открития. „Във филма са представени реални факти - продължават неговите създатели. - Дали да повярва на тях, решава всеки за себе си. Важно е, че филмът предизвиква желание да се замислиш върху видяното и да размишляваш върху него по-нататък.“ Е, нека поразмислим.

За да покажем лъжовността на „фактите“, приведени във филма, ще се наложи да припомним някои научни обяснения. През целия филм създателите демонстрират абсолютно невежество за това, което се учи в училище по физика и химия. Например те твърдят, че „молекулите на водата се обединяват на кластери (гроздове) и това са клетки или ядрата на паметта, където водата записва всичко, което възприема. В една молекула има до 440 хиляди информационни панела, които образуват един вид компютърна памет.“ Това е лъжа! Никакви 440 хиляди панела не съществуват, „гроздовете“ на водните молекули се запазват само няколко секунди, затова не могат да бъдат носители на информация. Всичко това противоречи на законите на квантовата механика. Авторите на филма твърдят още, че ако върху водата се

въздейства с различни думи или музика, а после тя бързо се замрази, се образуват различни по вид кристали. При това във филма се демонстрират впечатляващи снимки на водни кристали, направени от японския изследовател Масару Емото (за него ще стане дума и по-нататък), които уж потвърждават това. Всъщност тук няма нищо удивително. Разгледайте снежинките навън и ще се убедите, че те са различни по форма и структура. Водата е добър разтворител, затова в нея има много различни химически примеси, които при замръзване причиняват огромното разнообразие от кристали. Така че и да се карате на водата, и я да хвалите, това в крайна сметка никак няма да ѝ повлияе. А ако тя се замрази бързо при гръмка музика, също има причини. Очертанятията в кристала зависят от

звуковите колебания, но това е вълнова механика, а не се дължи на паметта на водата. Трябва да кажем, че всички кристали на леда са безцветни, но Масару Емото ги снима чрез различни светлинни филтри, така че „добрите“ кристали имат отенък на морски вълни, а „лошите“ (извинете!) - на детска изненада. Работата в лаборатория (това е бил началният бизнес на Емото) несъмнено е повлияла на учения. Може да се изброят още куп неверни факти и ненаучни данни, цитирани във филма (че планетата ни се състои предимно от вода, че когато вземаме душ, кожата ни попива до 1,5 л вода и т.н.), но се страхувам, че това много ще измори читателя и заеме не една страница. Надявам се, че описаните несъответствия са достатъчни, за да се убедим, че филмът е не научнопопулярен, а по-скоро мистико-фантастичен. А ако за някого това не е достатъчно, мисля, че не е излишно да кажем нещо за някои хора, съпричастни към създаването на филма.

Ще започнем от въпроса кой е написал сценария. Името е Михаил Вайгер - журналист, увлечен по окултните науки, автор на предавания като „Хороскоп за Чърчил“, „Жива вода“, „Биополе“, „Живот след смъртта“, „Телепатия“, „Телекинеза“, участник в международни конференции и кръгли маси по езотерични (окултни) знания и кабала (мистично окултно учение).

от японски - „вибрация, фини форми на енергия“), а по-късно създава фирми със същото название в Европа и Америка (да не се бърка с фирмата „Xado“ - японски производител на химически съставки). Тези фирми продават заредена с добри думи вода. Продават и още как - цената ѝ е 35 долара за чаша! Но дейността на Емото надхвърля обикновения бизнес. На руския си сайт Масару Емото обяснява своите истински цели. Като сравнява хората с бактерии, той стига до извода, че с помощта на неговата вода човечеството може да се изцели от демоните и на планетата да се увеличи броят на ангелите. Задача за близките десет години е тъкмо това - на планетата Земя да се увеличи броят на ангелите, които да се противопоставят на демоните. За тази цел Емото набира армия помощници за разпространяването на новото учение. Всъщност сме свидетели как се заражда поредното окултно-търговско учение „Xado“. И филмът „Великата тайна на водата“ е пропаганда на това окултно движение.

Надявам се, че тези факти са достатъчни християнинът да се отвори от филма и от псевдооткритието за паметта на водата. Накрая искам да добавя, че е учудващо участието на някои свещеници в този телевизионен проект. Хората, които уж се борят със сектите, тук се сродяват с тях. Защото дори незапознатият човек разби-

на водата

Не е ли достатъчно? Тогава нека да видим друга фигура, често споменавана във филма - японския изследовател Масару Емото. Роден е през 1943 г., завършил е държавен университет в Йокохама, специалност Международни отношения, а през 1992 г. получава степента доктор по алтернативна медицина в „Свободния международен университет за алтернативна медицина“ в Калкута, Индия. Изискванията за получаване на докторска степен в този университет са минимални - една година обучение, публикуване на пет статии и такса в размер на 350 щатски долара. Там се изучават йога, акупунктура, хомеопатия, рейки и други доста съмнителни дисциплини. През 1986 г. Масару Емото учредява в Токио корпорация „Xado“ („Xado“

ра, че псевдооткритието подкопава вярата в Божиите чудеса - ходенето на Христос по водата, превръщането на водата във вино в Кана Галилейска, разделените води на Червено море и т.н. Нови псевдоучени днес обясняват „научно“ всички библейски чудеса със свои теории.

Скъпи приятели, бъдете много внимателни, не вярвайте на всеки дух! Пазете се от лъжеучения, придържайте се само към Евангелието и учението на Господ Исус Христос. „Никои да не ви маме с празни думи... Опитвайте какво е благоугодно на Господ и не участвайте в безплодните дела на тъмнината, а по-добре ги избличавайте“ (Еф. 5:6, 10-11).

ИВАН АРЯКО

ВЕСТНИК „ЗАЕМЪ“, 2007/2